

Christiane Settele, M. A.

Akad. Rätin

Sprechstunde (Vorlesungszeit):
Mittwoch 12-13 Uhr, Zi. S 132-K
Tel.: (0941) 943-3013
Email: christiane.settele@ur.de

Arbeitsschwerpunkte

- Malerei
- Grafik

Vita

1988	Geboren in Gräfelfing
2008	Abitur am Ignaz-Kögler-Gymnasium in Landsberg am Lech
2009 – 2013	Studium des B. A. Bildende Kunst und Ästhetische Erziehung (1. Hauptfach), Kunstgeschichte (Nebenfach) und Philosophie (Nebenfach) an der Universität Regensburg
2013 – 2015	Studium des M. A. Bildende Kunst und Ästhetische Erziehung an der Universität Regensburg
2013 – 2015	Wissenschaftliche Hilfskraft am Institut für Bildende Kunst und Ästhetische Erziehung der Universität Regensburg
2015 – 2017	Wissenschaftliche Mitarbeiterin im interdisziplinären Forschungsprojekt Studien zur Bildhauerei des Lehrstuhls für Pädagogik III und des Instituts für Bildende Kunst und Ästhetische Erziehung an der Universität Regensburg bei Prof. Dr. B. Eiglsperger
2017 – 2018	Lehrkraft für besondere Aufgaben am Institut für Bildende Kunst und Ästhetische Erziehung an der Universität Regensburg
2018 – 2020	Referendariat im Doppelfach Kunst an Bayerischen Gymnasien: Zweites Staatsexamen im Doppelfach Kunst, Lehramt an Bayerischen Gymnasien
2020 – 2026	Studienrätin für das Doppelfach Kunst an Bayerischen Gymnasien (Dominicus-von-Linprun-Gymnasium Viechtach, Donau-Gymnasium Kelheim)
2023 – 2026	Lehrbeauftragte am Institut für Bildende Kunst und Ästhetische Erziehung an der Universität Regensburg
Seit 2026	Akademische Rätin am Institut für Bildende Kunst und Ästhetische Erziehung an der Universität Regensburg

Ausstellungen (Auswahl 2022 – 2026)

2026	Große Ostbayerische Kunstausstellung des BBK im Kulturviertel Deggendorf
2026	Paradise Lost, Theresienkirche Regensburg
2025	99. Jahresschau oberpfälzer und niederbayerischer Künstler*innen und Kunsthandwerker*innen, Kunst und Gewerbeverein Regensburg
2025	Grazifikation (Kuration und Ausstellung), KunstvereinGRAZ e. V. Regensburg
2025	The Noise Between Us (Kuration und Ausstellung), KunstvereinGRAZ e. V. Regensburg
2024	Profile, Städtische Galerie im Leeren Beutel Regensburg
2024	[...] What is tomorrow (Kuration und Ausstellung), KunstvereinGRAZ e. V. Regensburg
2024	Nacht voll Schatten, Stadel Temporär, Stadelgalerie, Künstlerhaus Andreas-Stadel Regensburg
2024	Große Ostbayerische Kunstausstellung des BBK im Kunst- und Gewerbeverein Regensburg
2023	Stadel goes M26 Regensburg
2022/2023	The Artist is still present, Stadelgalerie, Künstlerhaus Andreas-Stadel Regensburg
2022	Christiane Settele, nodepressionroom Galerie München

Publikationen

- Settele, C., Cabarth, L. (2024): Bewegungsdarstellung mit malerischen und grafischen Mitteln: Unterwasserwelten. In: K. Brönnecke et al. (Hrsg.), Fachjournal Kunst und Unterricht / Grundschule Kunst: Heft 95, Nr.2/2024, Bewegung (S. 8-12), Hannover: Friedrich.
- Cabarth, L., Settele, C. (2024): Zines für Toleranz/LGBTQ wahrnehmen und verstehen. In: A. Schirmer, J. Wierzbicki (Hrsg.), Fachjournal Kunst und Unterricht: Heft 483/484/2024, Körper, Identität, Geschlecht (S. 42), Hannover: Friedrich in Zusammenarbeit mit Klett.
- Settele, C., Puppe, L., Jossberger, H., Eiglsperger, B., & Gruber, H. (2017): Der Begriff des Kunstgenies: Mythenbildung zwischen Biografie und Werk. In: S. Konietzko, S. Kuschel, & V.-I. Reinwand-Weiss (Hrsg.), Von Mythen zu Erkenntnissen? Empirische Forschung in der Kulturellen Bildung. Kulturelle Bildung 56 (S. 127-138). München: Kopaed.
- Puppe, L., Settele, C., Jossberger, H., Nürnberger, M., Langbein, L., Matthäus, L., Montez, L., Wagner, T., Eiglsperger, B., & Gruber, H. (2017): Gestaltungsprozess, Fertigkeitserwerb und Wahrnehmung in der Bildhauerei (TAP). In: Rat für Kulturelle Bildung e. V. (Hrsg.), Wenn. Dann. Befunde zu den Wirkungen kultureller Bildung (S. 32-41). Essen: Rat für Kulturelle Bildung e. V.
- Settele, C.: Koexistenz (2017) in: Eiglsperger, B. (2017): Lebensraum: Kunst für das Paul Gerhardt Haus (S.34 – 38), Universitätsverlag Regensburg.
- Settele, C.: Aquarellhorizonte (2014) in: Museen der Stadt Regensburg (Hrsg.): Position R3 - Peter Liebl (Ausstellungskatalog), Städtische Galerie im Leeren Beutel, Regensburg.
- Settele, C.: Lichte Erinnerung, 1907 (2013) in: Eiglsperger, B., Greenlee, M., Jansen, P., Schmidt, J., Zimmer, A.(2013): Spaces. Perspektiven aus Kunst und Wissenschaft (S.246f.), Universitätsverlag Regensburg