

31802 Museumspädagogik II, Theorie und Praxis Starzinger

Modul: Kunst-MA-M05

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 10

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Fr	Wöch.	9:00	12:00	c. t.			SGBG SW07	Starzinger	

31803 Analyse eigener künstlerischer Arbeiten Starzinger

Modul: KUN-LA-M05, KUN-LA-M03, Kunst-BA-M05, KUN-BA-M06, KUN-BA-M07

Seminar, SWS 2, Max. Teilnehmer 20

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Do	wöch	09:15	10:45	s. t.			S 131-K	Starzinger	

31804 Werkanalyse und ästhetische Theorien Starzinger

Modul: KUN-LA-M04, Kunst-BA-M04, KUN-BA-M03, KUN-BA-M02

Seminar, SWS 2, Max. Teilnehmer 15

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Do	wöch	12:15	13:45	s. t.			S 131-K	Starzinger	

31806 Konzeption und Planung von Unterrichtsmodellen Lachenmayr

Modul: Kunst-MA-M04, KUN-LA-M02, KUN-BA-M02, KUN-BA-M03

Seminar, SWS 2, Max. Teilnehmer 20

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mi	Wöch.	09:00	11:00	c. t.			RW 109-K	Lachenmayr	

31807 Methoden der Werkerschließung Adelhardt

Modul: Kunst-BA-M04, KUN-LA-M04, KUN-BA-M05

Seminar, SWS 2, Max. Teilnehmer 15

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
	Block	10:00	15:30	s. t.	24.04.2026	30.05.2026		Adelhardt	

31810 Einführung Grafik in Theorie und Praxis (Lehramt Unterrichtsfach Kunst und BA) Schmidt

Modul: KUN-LA-M01, KUN-BA-M01

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 15

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Do	Wöch.	09:00	12:00	c.t.			RW109-K	Schmidt	

31811 Einführung Grafik in Theorie und Praxis (Kunst-Didaktikfachkombination) -

Modul: Kunst-BA-M01, KUN-LA-M01

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 20

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mi	Wöch.	14:00	17:00	c. t.			S 131-K	Wolff	Gruppe 1
	Block	09:30	17:30	s. t.	07.04.2026 – 11.04.2026		RW 109-K	Kirchinger	Gruppe 2
								N.N.	Gruppe 3
Mo	Wöch.	14:00	17:00	c.t.			RWS U03.1	Seidl	Gruppe 4

31812 Einführung Malerei in Theorie und Praxis (Lehramt Kunst und BA)

Schmidt

Modul: KUN-LA-M01, KUN-BA-M01

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 15

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Di	Wöch.	9:00	12:00	c. t.			S 131-K	Schmidt	

31813 Einführung Malerei in Theorie und Praxis (Kunst-Didaktikfachkombination) -

Modul: Kunst-BA-M01, KUN-LA-M01

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 20

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
	Block	08:30	17:00	c. t.	03.08.2026	07.08.2026	S 131-K	Heß	Gruppe 1
	Block	09:30	17:30	s. t.	14.09.25	18.09.25	S 131-K	Riebel	Gruppe 2
	Block	09:30	17:30	s. t.	21.09.25	25.09.25	S 131-K	Riebel	Gruppe 3
								N.N.	Gruppe 4

31814 Einführung Plastik in Theorie und Praxis (Lehramt Kunst und BA)

Peithner

Modul: KUN-LA-M01, KUN-BA-M01

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 15

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mi	Wöch.	9:00	12:00	c. t.			SH 17-K	Peithner	

31815 Einführung Plastik in Theorie und Praxis (Kunst-Didaktikfachkombination) -

Modul: Kunst-BA-M01, KUN-LA-M01

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 20

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Do	Wöch.	09:00	12:00	c. t.			SH 17-K	Lachenmayr	Gruppe 1
Do	Wöch.	12:00	15:00	c. t.			SH 17-K	Lachenmayr	Gruppe 2
Di	Wöch.	09:00	12:00	c. t.			SH 17-K	Peithner	Gruppe 3
Di	Wöch.	14:00	17:00	c. t.			SH 17-K	Peithner	Gruppe 4
Fr	Wöch.	10:00	13:00	c. t.			SH17-K	Kaljanac	Gruppe 5

31816 Einführung: Gestalten mit digitalen Medien in Theorie und Praxis -

Modul: Kunst-BA-M02, KUN-LA-M02, Kunst-BA-M01

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 12

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Di	Wöch.	17:00	20:00	c. t.			RW U 14-K	Knörl	Gruppe 1
								N.N.	Gruppe 2

31818 Einführung: Szenisches Gestalten

Schnagl

Modul: Kunst-BA-M02, KUN-LA-M02

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 15

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Di	Wöch.	13:30	15:45	s. t.			RWS U03.1	Schnagl	

31819 Basisqualifikation Kunst -

Modul: KUN-BQ

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 20-25

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Fr	Wöch.	08:30	11:30	s. t.			RW U03.1	Schaarschmidt	Gruppe 1
Fr	Wöch.	11:45	15:00	s. t.			RW U03.1	Schaarschmidt	Gruppe 2
Fr	Wöch.	09:30	12:00	s. t.			S 131-K	Hundshammer	Gruppe 3
	Block	09:00	18:00	s. t.	25.04. - 26.04.2026	13.06.- 14.06.2026		Vogt	Gruppe 4
Mo	Wöch	09:00	12:00	c. t.			RW 109-K	Beutl	Gruppe 5

31820 Gestalten im Schulalltag -

Modul: KUN-DF-ZP

Seminar, SWS 2, Max. Teilnehmer 20

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mo	Wöch	13:00	15:00	c. t.			RW 109- K	Beutl	Gruppe 1
	Block	09:00	18:00	c. t.	18.04.2026	19.04.2026	RW U03.1	Weber	Gruppe 2
	Block	9:00	18:00	c. t.	02.05.2026	03.05.2026	RWS U03.1	Weber	Gruppe 3

31824 Digitale Publikation Teil 2

Schmidt

Modul: Kunst-MA-M06, Kunst-BA-M06

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 8

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mo	wöch	9:00	12:00	c. t.			RW U 14-K	Schmidt	

31825 Painting today – Malerei für Fortgeschrittene

Settele

Modul: KUN-BA-M06, Kunst-MA-M01, KUN-BA-WB-Fachintern, KUN-UF-WB, KUN-LA-M05, Kunst-BA-M05, Kunst-BA-M06, Kunst-BA-M04, KUN-LA-M04, KUN-BA-M07, KUN-BA-M02, KUN-MA-M02,

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 15

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mi	Wöch.	14:00	17:00	c. t.	15.04.2026	15.07.2026	RW U03. 1	Settele	

31826 KI-Maschinen wie wir- ein neues Menschenbild?

Starzinger

Modul: KUN-BA-M07, KUN-BA-M06, Kunst-MA-M01, Kunst-BA-M02, KUN-BA-M02, KUN-UF-WB, KUN-BA-WB-fachintern, Kunst-BA-M05, KUN-LA-M05, Kunst-BA-M06, Kunst-BA-M04, KUN-LA-M04, KUN-MA-M02

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 12

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mo	Wöch	09:00	12:00	c. t.			S 131-K	Starzinger	

31827 (Un-)Sichtbarkeit (Grafik) Kirchinger

Modul: Kunst-MA-M01, Kunst-BA-M02, KUN-BA-WB-fachintern, KUN-UF-WB, Kunst-BA-M05, KUN-LA-M05, Kunst-BA-M06, Kunst-BA-M04, KUN-LA-M04, Kunst-BA-M07, Kunst-MA-M01

Seminar, SWS 2, Max. Teilnehmer 15

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
	Block	13:00	20:00	s. t.	24.04.- 25.04.2026	30.05.2026	RW 109-K	Kirchinger	

31830 Naturstudium Schmidt

Modul: KUN-BA-M02, Kunst-MA-M02, Kunst-MA-M01, KUN-BA-WB-fachintern, KUN-UF-WB, KUN-BA-WB-fachintern, KUN-LA-M05, Kunst-BA-M05, Kunst-BA-M06, Kunst-BA-M04, KUN-LA-M04, Kunst-BA-M07, Kunst-BA-M01

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 15

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mi	Wöch.	09:00	12:00	c. t.			S 131-K	Schmidt	

31832 Experiment. Zufall. Entscheidung - Malerei für Fortgeschrittene Riebel

Modul: KUN-BA-M07, KUN-BA-M06, KUN-BA-M01, Kunst-MA-M01, Kunst-MA-M02, Kunst-BA-M02, KUN-BA-WB-Fachintern, KUN-UF-WB, KUN-LA-M05, Kunst-BA-M06, KUN-LA-M04, Kunst-BA-M04, Kunst-BA-M05

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 12

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
	Block	09:30	17:30	s. t.	27.07.2026	31.07.2026	S 131-K	Riebel	

31833 Bildnerisches Naturstudium im Raum Peithner

Modul: KUN-BA-WB-fachintern, KUN-UF-WB, KUN-LA-M04, Kunst-BA-M02

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 12

Tag	Rhyth	Von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mo	Wöch.	09:00	12:00	c. t.			SH 17-K	Peithner	

31834 Abgusstechniken in der Bildhauerei (Stele)

Peithner

Modul: KUN-BA-M02, KUN-LA-M04, KUN-UF-WB

Seminar, SWS 2, Max. Teilnehmer 5

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
	Block	14:00	17:00	c. t.	13.04.2026	05.08.2026	SH 17-K	Peithner	

31835 Werken: 3D-Druck

Abate

Modul: KUN-BA-WB-fachintern, KUN-UF-WB, KUN-LA-M03, Kunst-BA-M03, KUN-LA-M06

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 10

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Fr	Wöch.	09:00	12:00	c. t.			RW 109-K	Abate	

31836 Werken mit verschiedenen Stoffen

Abate

Modul: KUN-BA-M08, KUN-BA-WB-fachintern, KUN-UF-WB, KUN-LA-M03, Kunst-BA-M03, KUN-LA-M06

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 10

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mi	Wöch.	09:00	12:00	c. t.			RWS U03.1	Abate	

31837 Dreidimensionales Gestalten: Werken mit Metall/Schmieden

Rösl

Modul: KUN-UF-WB, Kunst-BA-M03, KUN-LA-M03, KUN-LA-M06, KUN-BA-WB-fachintern, KUN-BA-M08

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 8

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mi	14-tägig	13:30	18:00	c. t.			NVA 3001 (PHY)	Rösl	

31839 Werken mit Holz

Genzwürker

Modul: Kunst-BA-M03, KUN-LA-M03, KUN-LA-M06, KUN-UF-WB, KUN-BA-WB-fachintern, KUN-BA-M08

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 10

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Di	Wöch.	10:00	12:30	c. t.			RWS U03.1	Genzwürker	

31838 CAD-gestütztes Zeichnen

Gradl

Modul: KUN-UF-WB, KUN-LA-M06

Seminar, SWS 2, Max. Teilnehmer 10

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mo	Wöch.	14:45	16:30	s. t.			RWS U 14-K	Gradl	

31841 Forschungskolloquium

Eiglsperger

Modul: Kunst-MA-M04

Seminar, SWS 2, Max. Teilnehmer 8

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
								Eiglsperger	Nach Vereinbarung

31849 Künstlerisches und wissenschaftliches Forschungsseminar

Starzinger

Modul: Kunst-MA-M03

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 8

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mi	Wöch.	09:00	12:00	c. t.			SGBG SW 07	Eiglsperger Starzinger	

31840 Exkursion – Naturstudium, Malerei und Kunstbetrachtung von OriginalenModul: Kunst-MA-M02, KUN-LA-M05, Kunst-BA-M06, KUN-BA-WB-fachintern,
Kunst-BA-M04, Kunst-UF-WB

Exkursion, SWS 4, Max. Teilnehmer 30

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
	Block				17.05.2026	24.05.2026			

