

31800 Bildende Kunst und Ästhetische Erziehung Eiglsperger

Modul: Kunst-BA-M01, KUN-LA-M01, KUN-BA-M03

Vorlesung, SWS 2, Max. Teilnehmer 150

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Do	Wöch.	10:00	11:30	s. t.			H24	Eiglsperger	

31801 Kunstdidaktik Eiglsperger

Modul: Kunst-BA-M05, Kunst-BA-M03, KUN-LA-M03

Seminar, SWS 2, Max. Teilnehmer 12

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mi	Wöch.	10:00	12:00	c. t.			S 131-K	Eiglsperger	

31802 Museumspädagogik, Theorie und Praxis Starzinger

Modul: Kunst-MA-M05

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 10

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Fr	Wöch.	9:00	12:00	c. t.			SGBG SW07	Starzinger	

31806 Konzeption und Planung von Unterrichtsmodellen Lachenmayr

Modul: Kunst-MA-M04, KUN-LA-M02, KUN-BA-M02, KUN-BA-M03

Seminar, SWS 2, Max. Teilnehmer 20

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Do	Wöch.	10:00	12:00	c. t.			S 131-K	Lachenmayr	

31807 Methoden der Werkerschließung Lachenmayr

Modul: Kunst-BA-M04, KUN-LA-M04, KUN-BA-M05

Seminar, SWS 2, Max. Teilnehmer 15

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Do	Wöch.	13:00	15:00	c. t.			S 131-K	Lachenmayr	

31810 Einführung Grafik in Theorie und Praxis (Lehramt Unterrichtsfach Kunst und BA) Kaljanac

Modul: KUN-LA-M01, KUN-BA-M01

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 15

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
	Wöch.	14.00	17.00	c.t.			RW109-K	Kaljanac	

31811 Einführung Grafik in Theorie und Praxis (Kunst-Didaktikfachkombination) -

Modul: Kunst-BA-M01, KUN-LA-M01

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 20

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
	Block	9:00	17:00	c. t.	04.08.25	08.08.25	RWS U03.1	Dorn	Gruppe 1
Mi	Wöch.	13:30	16:00	c. t.			RW 109- K	Settele	Gruppe 2
Do	Wöch.	09:00	12:00	c. t.			RW 109-K	Kaljanac	Gruppe 3
Mi	Wöch.	14:00	17:00	c.t.			S 131-K	Wolff	Gruppe 4

31812 Einführung Malerei in Theorie und Praxis (Lehramt Kunst und BA) -

Schmidt

Modul: KUN-LA-M01, KUN-BA-M01

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 15

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mi	Wöch.	9:00	12:00	c. t.			RWS U03.1	Schmidt	

31813 Einführung Malerei in Theorie und Praxis (Kunst-Didaktikfachkombination) -

Modul: Kunst-BA-M01, KUN-LA-M01

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 20

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Di	Wöch.	14:00	17:00	c. t.			S 131-K	Seidl	Gruppe 1
	Block	8:30	17:00	c. t.	08.09.25	12.09.25	S 131-K	Heß	Gruppe 2
	Block	9:30	17:30	s. t.	15.09.25	19.09.25	RWS U03.1	Riebel	Gruppe 3
	Block	9:30	17:30	s. t.	22.09.24	26.09.24	RWS U03.1	Riebel	Gruppe 4

31815 Einführung Plastik in Theorie und Praxis (Kunst-Didaktikfachkombination) -

Modul: Kunst-BA-M01, KUN-LA-M01

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 20

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mi	Wöch.	10:15	12:30	s. t.			SH 17-K	Abate	Gruppe 1
Fr	Wöch.	9:00	12:00	c. t.			SH 17-K	Abate	Gruppe 2
Di	Wöch.	9:00	12:00	c. t.			SH 17-K	Kaljanac	Gruppe 3
Di	Wöch.	14:00	17:00	c. t.			SH 17-K	Kaljanac	Gruppe 4

31816 Einführung: Gestalten mit digitalen Medien in Theorie und Praxis -

Modul: Kunst-BA-M02, KUN-LA-M02, Kunst-BA-M01

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 12

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Di	Wöch.	17:00	20:00	c. t.			RW U 14-K	Knörl	Gruppe 1
Do	Wöch.	13:15	15:45	s. t.			RW U 14-K	Schabus	Gruppe 2

31818 Einführung: Szenisches Gestalten

Schnagl

Modul: Kunst-BA-M02, KUN-LA-M02

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 20

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Di	Wöch.	13:30	15:45	s. t.			RWS U03.1	Schnagl	

31819 Basisqualifikation Kunst -

Modul: KUN-BQ

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 20

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Di	Wöch.	12:00	15:00	c. t.			RW 109-K	Beutl	Gruppe 1
Sa So	Block	9:00	18:00	s. t.	03.05.25- 04.05.25	28.05.25- 29.05.25		Vogt	Gruppe2, Zwei Wochenenden
Fr	Wöch.	9:30	12:00	s. t.			RW 109-K	Hundshammer	Gruppe 3
Fr	Wöch.	8:30	11:30	s. t.			RWS U03.1	Schaarschmidt	Gruppe 4
Fr	Wöch	13:00	16:00	s. t.			RWS U03.1	Schaarschmidt	Gruppe 5

31820 Gestalten im Schulalltag -

Modul: KUN-DF-ZP

Seminar, SWS 2, Max. Teilnehmer 22

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mo	Wöch	9:00	11:00	c. t.			RW 109- K	Beutl	Gruppe 1
Mo	Wöch	13:00	15:00	c. t.			RW 109- K	Beutl	Gruppe 2
Sa, So	Block	9:00	18:00	c. t.	03.05.25	04.05.25	RWS U03.1	Weber	Gruppe 3
Sa, So	Block	9:00	18:00	c. t.	31.05.25	01.06.25	RWS U03.1	Weber	Gruppe 4
Sa So	Einzel Block	9:00	16:00	s.t.	03.05.25	31.05.25- 01.06.25	RW 109-K	Lehmer	Gruppe 5

31822 Erklärendes Zeichnen Schmidt

Modul: KUN-UF-WB, KUN-LA-M03, Kunst-BA-M03, KUN-BA-WB-fachintern

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 20

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Di	wöch	09:00	12:00	c. t.			RW 109-K	Schmidt	

31823 Artists' Books– Grafik für Fortgeschrittene Kirchinger

Modul: KUN-BA-M06, Kunst-MA-M01, KUN-BA-WB-Fachintern, KUN-UF-WB, KUN-LA-M05, Kunst-BA-M05, Kunst-BA-M06, Kunst-BA-M04, KUN-LA-M04, KUN-BA-M07, KUN-BA-M02, KUN-MA-M02,

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 12

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
	Einzel	14:00	20:30	s. t.	04.07.25	19.07.25	RW 109-K	Kirchinger	

31824 Digitale Publikation Teil 2 Schmidt

Modul: Kunst-MA-M06, Kunst-BA-M06

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 8

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mo	wöch	9:00	12:00	c. t.			RW U 14-K	Schmidt	

31825 Der Produktive Blick als Inspiration für das eigene Schaffen. Starzinger

Modul: Kunst-MA-M01, KUN-BA-WB-fachintern, KUN-BA-M04, KUN-UF-WB

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 10

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
								Starzinger	Termine nach Vereinbarung

31826 human nature: Perspektivwechsel – Projekt (gattungsoffen) Starzinger

Modul: KUN-BA-M07, KUN-BA-M06, Kunst-MA-M01, Kunst-BA-M02, KUN-BA-M02, KUN-UF-WB, KUN-BA-WB-fachintern, Kunst-BA-M05, KUN-LA-M05, Kunst-BA-M06, Kunst-BA-M04, KUN-LA-M04, KUN-MA-M02

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 10

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Di	wöch	9:15	12:00	s. t.			S 131-K	Starzinger	

31827 Grundlagen der Typografie Lachenmayr

Modul: Kunst-BA-M06

Seminar, SWS 2, Max. Teilnehmer 10

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mi	wöch	10:00	12:00	c. t.			RW 109-K	Lachenmayr	

31828 „DIMENSIONEN“. Linie. Fläche. Raum. Eiglsperger

Modul: Kunst-MA-M01, Kunst-BA-M02, KUN-BA-WB-fachintern, KUN-UF-WB, Kunst-BA-M05, KUN-LA-M05, Kunst-BA-M06, Kunst-BA-M04, KUN-LA-M04, Kunst-BA-M07, Kunst-MA-M01

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 10

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Do	wöch	13:00	16:00	c. t.			SH 17-K	Eiglsperger	

31830 Bildnerisches Gestalten/Naturstudium Schmidt

Modul: KUN-BA-M02, Kunst-MA-M02, Kunst-MA-M01, KUN-BA-WB-fachintern, KUN-UF-WB, KUN-BA-WB-fachintern, KUN-LA-M05, Kunst-BA-M05, Kunst-BA-M06, Kunst-BA-M04, KUN-LA-M04, Kunst-BA-M07, Kunst-BA-M01

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 15

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Do	wöch	09:00	12:00	c. t.			RWS U03.1	Schmidt	

31829 Reflektion der Wirklichkeit – Grafik/Malerei an ausgewählten Orten Starzinger

Modul: KUN-BA-M07, KUN-BA-M06, KUN-BA-M01, Kunst-MA-M01, Kunst-MA-M02, Kunst-BA-M02, KUN-BA-WB-Fachintern, KUN-UF-WB, KUN-LA-M05, Kunst-BA-M06, KUN-LA-M04, Kunst-BA-M04, Kunst-BA-M05

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 15

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mo	wöch	09:15	12:15	s. t.				Starzinger	

31831 Werkwoche: „human nature“ Eiglsperger

Modul: Kunst-MA-M02, Kunst-MA-M01, KUN-BA-WB-fachintern, KUN-BA-M04, KUN-UF-WB, Kunst-BA-M05, KUN-LA-M05, Kunst-BA-M06, KUN-LA-M04, Kunst-LA-M04, Kunst-BA-M07, Kunst-BA-M02

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 8

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
	Block				02.08.25	06.08.25	SH 17-K	Eiglsperger	Exkursion

31848 Doktorandenkolloquium

Eiglsperger

Modul: KUN-MA-M02

Seminar, SWS 2, Max. Teilnehmer 5

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mi	Wöch.	8:30	10:00	s. t.				Eiglsperger	

31836 Werken mit verschiedenen Stoffen

Abate

Modul: KUN-BA-M08, KUN-BA-WB-fachintern, KUN-UF-WB, KUN-LA-M03, Kunst-BA-M03, KUN-LA-M06

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 10

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mi	Wöch.	14:30	16:45	s. t.			RWS U03.1	Abate	

31837 Dreidimensionales Gestalten: Werken mit Metall/Schmieden

Rösl

Modul: KUN-UF-WB, Kunst-BA-M03, KUN-LA-M03, KUN-LA-M06, KUN-BA-WB-fachintern, KUN-BA-M08

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 8

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mi	14 tägig	13.30	18:00	c. t.			NVA 3001	Rösl	

31839 Werken mit Holz

Genzwürker

Modul: Kunst-BA-M03, KUN-LA-M03, KUN-LA-M06, KUN-UF-WB, KUN-BA-WB-fachintern, KUN-BA-M08

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 10

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Di	Wöch.	10:00	12:30	c. t.			RWS U03.1	Genzwürker	

31838 CAD-gestütztes Zeichnen

Gradl

Modul: KUN-UF-WB, KUN-LA-M06

Seminar, SWS 2, Max. Teilnehmer 10

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mo	Wöch.	14:45	16:30	s. t.			RWS U 14-K	Gradl	

31840 Naturstudium, Malerei und Kunstbetrachtung vor Originalen -Exkursion

Modul: Kunst-MA-M02, KUN-LA-M05, Kunst-BA-M06, KUN-BA-WB-fachintern, Kunst-BA-M04, Kunst-UF-WB

Exkursion, SWS 4, Max. Teilnehmer 30

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
	Block.				16.05.25	24.05.25			

Modul: Kunst-MA-M03

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 8

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mi	Wöch.	09:00	12:00	c. t.			SGBG SW 07	Eiglsperger Starzinger	