

Abgabe der Werke

Liebe Studierende,

für die Jahresausstellung Anfang Mai 2025 bitten wir Sie, Ihre Arbeiten (aus den Bereichen, Grafik, Malerei, Fotografie, Bildhauerei und Plastik sowie digitale Medien) abzugeben.

Zur Abgabe kann einer der folgenden Termine genutzt werden:

Mittwoch, **05.02.2025** von **11 bis 13 Uhr** in der Kunsthalle (Audimax, 1. Stock)

Bei diesem Termin bekommen Sie die Chance, dass Ihr Werk für das Plakat und die Einladungskarte ausgewählt werden könnte.

Alternativtermin:

Mittwoch, **23.04.2025** von **11 bis 13 Uhr** in der Kunsthalle (Audimax, 1. Stock)

Abgabemodalitäten:

- Es können maximal **5 Werke** pro Studierenden eingereicht werden.
- Die Werke sollten aktuell sein und **ab 2022** entstanden sein.
- Werkauswahl: eigenständige Projekte sowie Bilder und Plastiken aus Seminaren, Exkursionen, etc.
- Alle Arbeiten sind mit **Name, Titel, Technik, Maße** und **Verkaufspreis** zu beschriften.
(siehe: Modalitäten und Anhang zur Abgabe von Werken für Ausstellungen)
- Die Arbeiten müssen noch nicht gerahmt sein. (Erst nach der Juryauswahl bis Ende April)
- Es muss ersichtlich sein, ob es sich um eine **Serie** oder um **Einzelbilder** handelt.
Bei Einreichung einer Serie muss die Reihenfolge gekennzeichnet sein.
- Fotografische Arbeiten müssen in **Originalgröße** abgegeben werden.
- Bei Nichteinhaltung der Abgabemodalitäten können die Werke nicht angenommen werden.

Die endgültige Auswahl für die kunstschau 25 wird durch eine interne Fachjury (Lehrende und Studierende des Instituts) bestimmt.

Wir hoffen auf eine zahlreiche Beteiligung und freuen uns auf eine interessante Ausstellung und eine vielfältige kunstschau 24.

Die Vernissage findet am 08.05.25 um 18 Uhr in der Kunsthalle statt.

Modalitäten zur Abgabe von Werken für Ausstellungen

Falls Sie noch Rückmeldungen über die eigenen Arbeiten erhalten möchten, bitten wir Sie die Sprechstunden von Lehrenden zu nutzen.

Je Aussteller/in können **maximal 5 Arbeiten** eingereicht werden.
Alle eingereichten Arbeiten unterliegen einer Jury.

Jede Arbeit muss auf der Rückseite mit folgender **Beschriftung** gekennzeichnet sein. Bitte benutzen Sie den nachfolgenden beiliegenden Beschriftungsvordruck.

- Vor- und Nachname
- Titel
- Entstehungsjahr
- Maße (HXB); bei Plastiken nur die Höhe angeben
- Technik
- evtl. Auflagenhöhe (z.B. bei Druckgrafik oder Fotografie)
- Verkaufspreis + Angabe, ob im Preis der Rahmen inbegriffen ist oder nicht, „mit Rahmen“ (m.R.) oder „ohne Rahmen“ (o.R.)
- E-Mail-Adresse

Bei **Fragen zu Titel oder Preis** wenden Sie sich bitte frühzeitig (spätestens eine Woche vor Abgabe) an die Lehrenden.

Rahmung:

- **Die ausgewählten Werke müssen bis zum Ausstellungsaufbau (Ende April 2025) hängfertig sein;** (Bilder mit 2 Hängevorrichtungen, wenn möglich 3 cm unter der Rahmenoberkante).
Bei der Auswahl der Rahmen soll auf die Gesamtwirkung der Ausstellung geachtet werden (Natur, Weiß, Metall). Bei Grafiken bitte neutrale Passepartouts verwenden.
Grafiken und Fotografien müssen professionell gerahmt abgegeben werden. Es stehen einige Ausstellungsrahmen am Institut zur Verfügung. Fragen dazu beantworten die Dozenten oder
- Günter Schwarz. Tel.: 0173 8852187
- Maße der Institutsrahmen sind:
Alu: 40 x 50 cm, 50 x 70 cm, 60 x 80 cm 70 x 90 cm
Holz: 30 x 40 cm, 50 x 60 cm, 60 x 80 cm, 70 x 100 cm
- Radierungen: Bitte verwenden Sie für Radierungen die Institutsrahmen Alu. Organisieren Sie selbst ein weißes Passepartout in der passenden Größe.

Sämtliche Arbeiten, auch Plastiken und Fotografien, müssen termingerecht abgegeben werden.
Alle Arbeiten müssen zum Abgabetermin „fertig“ sein.

Fotografien:

Die digitale Abgabe von Fotografien ist nicht möglich. Es darf eigenständig und frühzeitig entschieden werden, welche Arbeit in welchem Medium und in welchem Format eingereicht wird.
(Beratung: Sprechstunden der Lehrenden). Die Arbeit muss in der Originalgröße abgegeben werden.

Plastiken:

Plastiken bitte ebenfalls abgeben. Für schwer handhabbare Plastiken (zu groß, zu schwer) können Fotos aus verschiedenen Ansichten abgegeben werden.

Für die Exponate kann keine Haftung übernommen werden.

Liste der abgegebenen Arbeiten

(falls nötig, Liste bitte kopieren, Beschriftungsvordrucke auf der nächsten Seite)

Vor- und Nachname _____

E-Mail-Adresse _____

Zeilen bitte nicht ausfüllen, nur für Jury

1 Titel _____
 Entstehungsjahr _____
 Maße (HxB) bei Plastik nur Höhe _____
 Technik _____
 evtl. Auflagenhöhe (z. B. bei Druckgrafik oder Fotografie)
 Verkaufspreis _____
 plus Angabe, ob im Preis der Rahmen inbegriffen ist oder nicht („mit Rahmen“ oder „ohne Rahmen“)

2 Titel _____
 Entstehungsjahr _____
 Maße (HxB) bei Plastik nur Höhe _____
 Technik _____
 evtl. Auflagenhöhe (z. B. bei Druckgrafik oder Fotografie)
 Verkaufspreis _____
 plus Angabe, ob im Preis der Rahmen inbegriffen ist oder nicht („mit Rahmen“ oder „ohne Rahmen“)

3 Titel _____
 Entstehungsjahr _____
 Maße (HxB) bei Plastik nur Höhe _____
 Technik _____
 evtl. Auflagenhöhe (z. B. bei Druckgrafik oder Fotografie)
 Verkaufspreis _____
 plus Angabe, ob im Preis der Rahmen inbegriffen ist oder nicht („mit Rahmen“ oder „ohne Rahmen“)

4 Titel _____
 Entstehungsjahr _____
 Maße (HxB) bei Plastik nur Höhe _____
 Technik _____
 evtl. Auflagenhöhe (z. B. bei Druckgrafik oder Fotografie)
 Verkaufspreis _____
 plus Angabe, ob im Preis der Rahmen inbegriffen ist oder nicht („mit Rahmen“ oder „ohne Rahmen“)

5 Titel _____
 Entstehungsjahr _____
 Maße (HxB) bei Plastik nur Höhe _____
 Technik _____
 evtl. Auflagenhöhe (z. B. bei Druckgrafik oder Fotografie)
 Verkaufspreis _____
 plus Angabe, ob im Preis der Rahmen inbegriffen ist oder nicht („mit Rahmen“ oder „ohne Rahmen“)

Bildrechte: Hiermit erlaube ich dem Institut für Bildende Kunst und Ästhetische Erziehung der UR, Abbildungen meiner Werke im Rahmen der Ausstellung sowie zur Dokumentation zu verwenden.

_____ Datum

_____ Unterschrift

Jede Arbeit muss auf der Rückseite mit folgender Beschriftung gekennzeichnet sein:

<p>Vor- und Nachname _____</p> <p>Titel _____</p> <p>Entstehungsjahr _____</p> <p>Maße (HxB), Plastik (H) _____</p> <p>Technik _____ evtl. Auflagenhöhe (z. B. bei Druckgrafik oder Fotografie)</p> <p>Verkaufspreis _____ plus Angabe („mit Rahmen“ oder „ohne Rahmen“)</p> <p>E-Mail-Adresse _____</p>	<p>Vor- und Nachname _____</p> <p>Titel _____</p> <p>Entstehungsjahr _____</p> <p>Maße (HxB), Plastik (H) _____</p> <p>Technik _____ evtl. Auflagenhöhe (z. B. bei Druckgrafik oder Fotografie)</p> <p>Verkaufspreis _____ plus Angabe („mit Rahmen“ oder „ohne Rahmen“)</p> <p>E-Mail-Adresse _____</p>
<p>Vor- und Nachname _____</p> <p>Titel _____</p> <p>Entstehungsjahr _____</p> <p>Maße (HxB), Plastik (H) _____</p> <p>Technik _____ evtl. Auflagenhöhe (z. B. bei Druckgrafik oder Fotografie)</p> <p>Verkaufspreis _____ plus Angabe („mit Rahmen“ oder „ohne Rahmen“)</p> <p>E-Mail-Adresse _____</p>	<p>Vor- und Nachname _____</p> <p>Titel _____</p> <p>Entstehungsjahr _____</p> <p>Maße (HxB), Plastik (H) _____</p> <p>Technik _____ evtl. Auflagenhöhe (z. B. bei Druckgrafik oder Fotografie)</p> <p>Verkaufspreis _____ plus Angabe („mit Rahmen“ oder „ohne Rahmen“)</p> <p>E-Mail-Adresse _____</p>
<p>Vor- und Nachname _____</p> <p>Titel _____</p> <p>Entstehungsjahr _____</p> <p>Maße (HxB), Plastik (H) _____</p> <p>Technik _____ evtl. Auflagenhöhe (z. B. bei Druckgrafik oder Fotografie)</p> <p>Verkaufspreis _____ plus Angabe („mit Rahmen“ oder „ohne Rahmen“)</p> <p>E-Mail-Adresse _____</p>	<p>Vor- und Nachname _____</p> <p>Titel _____</p> <p>Entstehungsjahr _____</p> <p>Maße (HxB), Plastik (H) _____</p> <p>Technik _____ evtl. Auflagenhöhe (z. B. bei Druckgrafik oder Fotografie)</p> <p>Verkaufspreis _____ plus Angabe („mit Rahmen“ oder „ohne Rahmen“)</p> <p>E-Mail-Adresse _____</p>
<p>Vor- und Nachname _____</p> <p>Titel _____</p> <p>Entstehungsjahr _____</p> <p>Maße (HxB), Plastik (H) _____</p> <p>Technik _____ evtl. Auflagenhöhe (z. B. bei Druckgrafik oder Fotografie)</p> <p>Verkaufspreis _____ plus Angabe („mit Rahmen“ oder „ohne Rahmen“)</p> <p>E-Mail-Adresse _____</p>	<p>Vor- und Nachname _____</p> <p>Titel _____</p> <p>Entstehungsjahr _____</p> <p>Maße (HxB), Plastik (H) _____</p> <p>Technik _____ evtl. Auflagenhöhe (z. B. bei Druckgrafik oder Fotografie)</p> <p>Verkaufspreis _____ plus Angabe („mit Rahmen“ oder „ohne Rahmen“)</p> <p>E-Mail-Adresse _____</p>