

Übersicht über den Masterstudiengang „Bildende Kunst und ästhetische Erziehung“

Voraussetzungen:

Studierende, die den Studiengang **Bildende Kunst und ästhetische Erziehung (M.A.)** wählen, müssen die Eignungsfeststellungsprüfung bestanden haben.

ca. 50 SWS/ 120 LP	Kunstwissenschaft: 27LP + Kunstdidaktik: 20 LP + Kunstvermittlung und Öffentlichkeitsarbeit: 18 LP Kunsttheorie 2 LP Bildnerisches Gestalten 25 LP
--------------------	--

Modul 1 Bildende Kunst und Kunstwissenschaft: Vertiefung

1. – 3. Bildnerisches Gestalten/ Vertiefung	je 3 LP	je 3 SWS S	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Vergabe von Leistungspunkten: Die Studierenden müssen die erfolgreiche Teilnahme an den einzelnen Lehrveranstaltungen nachweisen. ▪ Modulnote: Die Modulnote entspricht der Note die sich auf Grundlage der Präsentation eigener bildnerischer Arbeiten ergibt.
	9 LP	9 SWS	

Modul 2 Bildende Kunst und Kunstwissenschaft: Schwerpunktbildung/ Projekt

1. – 3. Bildnerisches Gestalten/ Vertiefung	je 3 LP	je 3 SWS PR/E/W	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Vergabe von Leistungspunkten: Die Studierenden müssen die erfolgreiche Teilnahme an den einzelnen Lehrveranstaltungen nachweisen. ▪ Modulnote: Die Modulnote entspricht der Note die sich auf Grundlage der Präsentation eigener bildnerischer Arbeiten ergibt.
LP werden erworben innerhalb eines Projektes, einer Exkursion oder Werkwoche.	9 LP	9 SWS	

Modul 3 Bildende Kunst und Kunstwissenschaft: Profilbildung

1. Bildnerisches Gestalten / künstlerisches Projekt	7 LP	EI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Vergabe von Leistungspunkten: Die Studierenden müssen die erfolgreiche Teilnahme an den einzelnen Lehrveranstaltungen nachweisen. ▪ Modulnote: Die Modulnote entspricht der Note die sich auf Grundlage der Präsentation eigener bildnerischer Arbeiten ergibt.
2. Reflexion künstlerischer Arbeiten	2 LP	2 SWS HS	
	9 LP	2SWS	

Modul 4 Ästhetische Erziehung und Lehr- Lern-Forschung: Bildnerische Prozesse

1. Planung, Durchführung und Evaluation von Unterrichtsmodellen	2 LP	2 SWS S	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Vergabe von Leistungspunkten: Die Studierenden müssen die erfolgreiche Teilnahme an den einzelnen Lehrveranstaltungen nachweisen. ▪ Modulnote: Die Modulnote entspricht der Note einer schriftlichen Abschlussprüfung (Hausarbeit im Rahmen des HS).
2. Verknüpfung von Theorie und Praxis: Künstlerische Prozesse und Fachmethodik in Lehr- und Lernsituationen	8 LP	3 SWS HS	
	10 LP	5 SWS	

Modul 5 Ästhetische Erziehung und Lehr- Lern-Forschung: Werkerschließung

1. Museumspädagogik	2 LP	2 SWS S	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Vergabe von Leistungspunkten: Die Studierenden müssen die erfolgreiche Teilnahme an den einzelnen Lehrveranstaltungen nachweisen. ▪ Modulnote: Die Modulnote entspricht der Note einer schriftlichen Abschlussprüfung (Hausarbeit im Rahmen des HS).
2. Verknüpfung von Theorie und Praxis: Werkerschließung innerhalb von Lehr- und Lernsituationen	8 LP	3 SWS HS	
	10 LP	5 SWS	

Modul 6 Kunstvermittlung und Öffentlichkeitsarbeit: Publizieren

1. Medienarbeit zu Ausstellungen	3 LP	3 SWS S	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Vergabe von Leistungspunkten: Die Studierenden müssen die erfolgreiche Teilnahme an den einzelnen Lehrveranstaltungen nachweisen. ▪ Modulnote: Die Modulnote entspricht der Note einer praktischen Abschlussprüfung (Gestaltung eines Katalogs zu eigenen bildnerischen Arbeiten).
2. Medienarbeit zu Ausstellungen Kataloggestaltung	7 LP	3 SWS S	
	10 LP	7 SWS	

Modul 7 Kunstvermittlung und Öffentlichkeitsarbeit: Ausstellen

1. Ausstellungspraxis	1 LP	1 SWS S	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Vergabe von Leistungspunkten: Die Studierenden müssen die erfolgreiche Teilnahme an den einzelnen Lehrveranstaltungen nachweisen. ▪ Modulnote: Die Modulnote entspricht der Note einer praktischen Abschlussprüfung (Konzeption und differenzierte Reflexion einer Ausstellung mit eigenen Werken).
2. Ausstellungsdidaktik und Realisierung einer Ausstellung	7 LP	2 SWS S	
	8 LP	3 SWS	

ZUSÄTZLICH:	Profilbildung: Praktikum	10 LP
	Profilbildung: Wahlbereich	15 LP
	Masterarbeit	30 LP

SWS = Semesterwochenstunde, LP = Leistungspunkte (ECTS), V = Vorlesung, PS = Proseminar, S = Seminar, HS = Hauptseminar, PR = Projekt, W = Werkwoche, E = Exkursion, EI = Eigenständige Arbeit in Werkstätten/Ateliers mit Betreuung