

April 2024

## LEHRAMT REALSCHULE UNTERRICHTSFACH KUNST

### Voraussetzung:

Studierende, die **Kunst als Unterrichtsfach** wählen, müssen die Eignungsprüfung bestanden haben.

<b>Unterrichtsfach RS</b>	<b>Modul 1 bis 6</b>	<b>68 SWS / 74 LP</b>	<b>Kunsthistorie: 61 LP</b> (Bildnerisches Gestalten/35 LP, Werken, TZ, CAD /13 LP, Kunsttheorie /13 LP) <b>Kunstdidaktik: 13 LP</b>
---------------------------	----------------------	---------------------------	--

<b>Modul 1 Grundlagen 1 für Studierende mit Unterrichtsfach GS, MS, RS und Didaktikfach GS, MS</b>			
1. Einführung: Zeichnen	3 LP	3 SWS PS	<b>■ Vergabe von Leistungspunkten:</b> Studierende mit Unterrichtsfach GS, MS, RS und Didaktikfach GS, MS müssen die erfolgreiche Teilnahme an den einzelnen Lehrveranstaltungen nachweisen. <b>■ Modulnote</b> <b>Für Studierende des Unterrichtsfaches wird keine Modulnote gebildet.</b> <b>Für Didaktikstudierende GS und MS entspricht die Modulnote der Note der 20-minütigen, mündlichen Modulabschlussprüfung.</b>
2. Einführung: Malen	3 LP	3 SWS PS	
3. Einführung: Plastisches Gestalten	3 LP	3 SWS PS	
4. Bildende Kunst und Ästhetische Erziehung. Eine Einführung.	2LP	2 SWS V	
	<b>11 LP</b>	<b>11 SWS</b>	

<b>Modul 2 Grundlagen 2 für Studierende mit Unterrichtsfach GS, MS, RS und Didaktikfach MS</b>			
1. Einführung: Gest. mit digit. Medien	3 LP	3 SWS PS	<b>■ Vergabe von Leistungspunkten:</b> Die Studierenden müssen die erfolgreiche Teilnahme an den einzelnen Lehrveranstaltungen nachweisen. <b>Modulnote:</b> Eine Modulnote wird <b>nicht</b> gebildet.
2. Einführung: Szenisches Gestalten	3 LP	3 SWS PS	
3. Konzeption von Unterrichtsmodellen	2 LP	2 SWS PS	
	<b>8 LP</b>	<b>8 SWS</b>	

<b>Modul 3 Schwerpunkt: Kunstdidaktik für Studierende mit Unterrichtsfach GS, MS, RS</b>			
1. 3-dim. Gest.: Schwerpkt. Werken	2 LP	3 SWS S	<b>■ Vergabe von Leistungspunkten:</b> Die Studierenden müssen die erfolgreiche Teilnahme an den einzelnen Lehrveranstaltungen nachweisen. <b>■ Modulnote</b> <b>Die Modulnote entspricht der Note der schriftlichen Abschlussprüfung (Hausarbeit/ Klausur) in der Veranstaltung LA-M 03 Nr. 3.</b>
2. Erklärendes Zeichnen	3 LP	3 SWS S	
3. Kunstdidaktik (mit schriftl. Prüfung)	2 + 2 LP	2 SWS HS	
4. Planung, Durchführung und Auswertung von Unterrichtsmodellen	2 LP	2 SWS S	
5. Entwicklung bildn. G. bei Kindern und Jugendlichen/ Förderungsmodelle	2 LP	2 SWS S	
	<b>13 LP</b>	<b>12 SWS</b>	

<b>Modul 4 Schwerpunkt: Kunsttheorie für Studierende mit Unterrichtsfach GS, MS, RS</b>			
1. Bildnerisches Gestalten	3 LP	3 SWS PS	<b>■ Vergabe von Leistungspunkten:</b> Die Studierenden müssen die erfolgreiche Teilnahme an den einzelnen Lehrveranstaltungen nachweisen. <b>■ Modulnote</b> <b>Die Modulnote entspricht der Note der 30-minütigen, mündlichen Modulabschlussprüfung.</b>
2. Umwelt- und Produktgestaltung	2 LP	2 SWS S	
3. Kunstgeschichte: Überblick	2 LP	2 SWS PS	
4. Kunstgeschichte	2 + 2 LP	2 SWS HS	
5. Werkanalyse und ästh. Theorien	2 + 2 LP	2 SWS HS	
6. Methoden der Werkerschließung	2 LP	2 SWS S	
	<b>17 LP</b>	<b>13 SWS</b>	

<b>Modul 5 Schwerpunkt: Bildnerisches Gestalten für Studierende mit Unterrichtsfach GS, MS, RS</b>			
1. – 5. Bildnerisches Gestalten mit Präsentation: davon mind. 3 LP innerhalb eines Projektes, einer Exkursion oder Werkwoche	15 + 2LP	3 SWS S	<b>■ Vergabe von Leistungspunkten:</b> Die Studierenden müssen die erfolgreiche Teilnahme an den einzelnen Lehrveranstaltungen nachweisen. <b>■ Modulnote</b> <b>Die Modulnote entspricht der Note die sich auf Grundlage der Präsentation bildnerischer Arbeiten ergibt.</b>
6. Analyse eigener Künstl. Arbeiten	2 LP	2 SWS HS	
	<b>19 LP</b>	<b>17 SWS</b>	

<b>Modul 6 Schwerpunkt: Werken und TZ/CAD für Studierende mit Unterrichtsfach RS</b>			
1. 3-dim. Gest.: Schwerpkt. Werken	2 LP	3 SWS S	<b>■ Vergabe von Leistungspunkten:</b> Die Studierenden müssen die erfolgreiche Teilnahme an den einzelnen Lehrveranstaltungen nachweisen. <b>■ Modulnote:</b> Eine Modulnote wird <b>nicht</b> gebildet.
2. TZ	2 LP	2 SWS S	
3. CAD	2 LP	2 SWS S	
	<b>6 LP</b>	<b>7 SWS</b>	

ZUSÄTZLICH:	Studienbegleitendes Praktikum / Zulassungsarbeit zum ersten Staatsexamen / Freier Bereich
-------------	---